



Infanzia e città a Pistoia, dal 24 settembre al 5 novembre 2016

Riattraversare la città a piccoli passi e con sguardo bambino. Sta per essere inaugurata a Pistoia la quarta edizione di “Infanzia e città”, progetto multidisciplinare promosso dall’Associazione Teatrale Pistoiese che, di anno in anno, continua a intessere un accorto dialogo fra arte, infanzia e territorio. Nel confronto tra teatro, danza, illustrazione, cinema e pedagogia, muovendo da domande necessarie alla crescita di ciascuno – “Di cosa abbiamo bisogno oggi? Quale teatro? Quale cultura? Quale educazione?” – il programma si svolgerà **dal 24 settembre al 5 novembre** abitando, con più di trenta eventi, diversi luoghi della città. E avrà come tema la ‘fiaba’ – voce guida, scenario dei possibili inizi delle nostre storie e del bisogno (o coraggio) di affrontarle e lasciarle affrontare, come sembra suggerire la bella immagine di Fabian Negrin scelta per la locandina della rassegna.

Così dopo aver ospitato, nelle passate edizioni, artisti quali Roberto Innocenti, Franco Matticchio e Luca Caimmi, quest’anno sarà l’illustratore argentino, da tempo attivo in Italia, ad accompagnare il percorso. Al suo lavoro è infatti dedicata la mostra **“Fabianfiaba. Cento illustrazioni per fiabe di Fabian Negrin”**, una raccolta di immagini tratte dalla collana “Fiabe e storie” di Donzelli, legate alle narrazioni dei Fratelli Grimm, di Andersen e alla meno nota tradizione favolistica del sud italiano (24 settembre – 16 ottobre, Sale Affrescate del Palazzo Comunale). All’apertura della mostra e all’incontro con l’autore si potrà arrivare anche prendendo parte ad **“Abracadabra. La poesia come formula magica”**, passeggiata per adulti e bambini a cura dell’**Associazione SassiScritti** che, tra fiaba e poesia, coinvolgerà alcuni poeti pistoiesi (24 settembre, partenza ore 16 da Piazza Giovanni XXIII).

Pensato appositamente per Pistoia, capitale italiana della cultura per il 2017, è poi il progetto speciale **“Cantieri del gesto #2”**, ulteriore declinazione di una progettualità triennale (“Cantieri del gesto_Pistoia 2015/2017”) condivisa con il coreografo **Virgilio Sieni**, cui parteciperà anche la Scuola di Musica e Danza Teodulo Mabellini: “Pietà_madri e figli/padri e figli”, “Saltimbanchi Mabellini” e “Fregio” saranno quindi le tappe di un trittico realizzato tra il 18 e il 19 ottobre – con cittadini, danzatori, performer – in una serie di momenti e pratiche incentrate sul corpo, e sulla relazione fisica tra individui e tra individuo e territorio.

Ma gli appuntamenti di teatro e danza da non perdere sono molti altri: dalla recente **“Butterfly” di Kinkaleri** ([qui](#) la nostra recensione per approfondire), che andrà in scena il 25 settembre alle ore 17 presso il Piccolo Teatro Mauro Bolognini; ai due lavori di **Irene Vecchia** dedicati alla figura di Pulcinella e all’antica tradizione napoletana delle guarattelle (8 ottobre, “Storie di Pulcinella”, Piccolo Teatro Bolognini, ore 10.30; stesso giorno “Pulcinella e le guarattelle”, ore 16, Loggiato del Palazzo Comunale); fino ad arrivare al ritorno in città di una delle esperienze di riferimento del teatro italiano dedicato all’infanzia, il **“Buchettino” della Societas Raffaello Sanzio**, diretto da Chiara Guidi, con Silvia Pasello (Teatro Manzoni 25-29 ottobre). Né mancherà il dialogo con il cinema, realizzato in collaborazione con il festival “Presente italiano”, con la presentazione e proiezione di **“Bella e perduta” di Pietro Marcello** (8 ottobre, ore 18 e ore 21, Piccolo Teatro Bolognini).

Diversi anche i laboratori e gli incontri che approfondiranno la pratica della lettura e il panorama dell’editoria per l’infanzia: fra gli interlocutori privilegiati del progetto ricordiamo la casa



editrice **Orecchio Acerbo**. Con piacere, infine, segnaliamo l'incontro fra **Giorgio Testa**, "La casa dello spettatore" di Roma e Altre Velocità, pensato come momento di discussione e di scambio, aperto a chiunque sia interessato, tra pratiche affini rivolte alla formazione del pubblico e, in particolare, al rapporto tra il teatro e le giovani generazioni (20 ottobre, ore 17.30, Biblioteca San Giorgio).

Informazioni e programma completo:

www.teatridipistoia.it