



## Martedì 9 ottobre - Tr Playlist #15/Vienna

### *Tr Playlist #15/Vienna*

Limonaia di Villa Strozzi, Firenze

Martedì 9 ottobre, ore 21:30

Caroline Profanter e Igor Lintz-Maues, regia del suono

Volkmar Klien *Kristallgatsch / Strahlung* (2009-2011)

Katharina Klement *Kluft* (2010)

Caroline Profanter *Ciclo* (2010)

Igor Lintz Maués *Schenk mir dein Ohr* (2006)

Tutte le opere sono in prima esecuzione italiana

Il concerto acusmatico è realizzato nell'ambito del progetto *Listening Cities*, per lo studio e la valorizzazione dei paesaggi sonori urbani europei. Paesaggi sonori reinterpretati da una serie di musicisti viennesi che hanno fatto del soundscape la loro cifra espressiva, decretandola come una delle forme d'arte musicale più frequentate degli ultimi anni. Due compositori di generazioni diverse saranno impegnati nella regia del

suono: da un lato Lintz-Maues, capofila di molti musicisti sudamericani trapiantati in Europa per lavorare sulla musica elettroacustica; dall'altro Profanter, giovane esponente sudtirolese di un modo nuovo di intendere l'elettronica e il rapporto con il paesaggio sonoro. Entrambi proporranno opere prodotte in Austria per presentare un quadro di grande fertilità e qualità sonora.

Attività realizzata nell'ambito del progetto *Listening Cities* per la valorizzazione dei paesaggi sonori urbani europei, programma Grundtvig della Commissione Europea Educazione e Cultura, in collaborazione con Alte Schmiede e Università di Vienna.

Ingresso libero

Informazioni e prenotazioni: tel. 055717270 cell. 3357063218 - prenotazioni@temporeale.it