



## Con occhi nudi: un itinerario al femminile

Altre Velocità e Centro delle Donne/Biblioteca Italiana delle Donne, in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione, propongono "Con occhi nudi", un percorso attraverso una selezione di spettacoli della stagione teatrale dell'Arena del sole di Bologna, libri e altre risorse disponibili in biblioteca, e le riflessioni condivise che emergeranno nei diversi momenti di confronto tra i partecipanti. L'idea è di creare dei sentieri di conoscenza attorno a opere teatrali che abbiano una vocazione al femminile per tematiche affrontate, riferimenti bibliografici, artiste coinvolte (attrici, drammaturghe, registe, etc.) per accendere una luce sui ruoli femminili, mettendo in relazione fra loro spettacoli, letture di testi e riflessioni condivise.

Il percorso si articola in sei tappe: tre spettacoli all'Arena del Sole e tre incontri al Centro delle Donne/Biblioteca Italiana delle Donne nei giorni immediatamente successivi alla visione dello spettacolo. I tre spettacoli sono "**Il cielo non è un fondale**" di Daria Deflorian e Antonio Tagliarini, "**Medea**" di Euripide con Franco Branciaroli e "**Atlas des Kommunismus**" del Maxim Gorki Theater con la regia di Lola Arias.

Nei tre momenti laboratoriali di confronto post-spettacolo, condotti da Altre Velocità, si cercherà di approfondire le tematiche delle opere, riflettere in maniera condivisa sui linguaggi della scena, individuando insieme una o più chiavi di lettura per le opere scelte, non solo per facilitarne la "lettura" e quindi la "comprensione", ma per muovere e accogliere la curiosità sulle storie che la letteratura già ci ha consegnato attraverso la lente d'ingrandimento del linguaggio teatrale (dunque grazie alla drammaturgia, alla regia, alla recitazione declinati al femminile).

Il laboratorio cercherà di stimolare un pensiero attorno alle opere viste, partendo da materiali e citazioni di grandi donne e uomini di teatro, sollecitando una consapevolezza maggiore sul ruolo della spettatrice/spettatore. Si valuterà collettivamente la possibilità di lavorare su forme di scrittura diaristiche e private, che saranno aperte alla condivisione all'interno del seminario nel caso le/i partecipanti volessero mettere in comune la voce più intima della loro esperienza e che potranno anche trovare spazi e luoghi per una eventuale pubblicazione da costruire insieme.

**Mercoledì 15 novembre alle ore 18** presso il Centro delle Donne/Biblioteca Italiana delle Donne si terrà l'incontro di presentazione del percorso.

Il laboratorio è gratuito a numero chiuso (minimo 6, massimo 12 persone). Obbligatoria la partecipazione a tutti e tre gli incontri e gli spettacoli.

Il Teatro Arena del Sole riconosce alle/agli iscritti al percorso "Con occhi nudi" uno sconto del 30% sul prezzo intero dei biglietti. E' possibile andare a vedere gli spettacoli tutt\* insieme o in forma autonoma.

### Per informazioni e iscrizioni:

[bibliotecadelledonne@women.it](mailto:bibliotecadelledonne@women.it)

[altrevelocita@gmail.com](mailto:altrevelocita@gmail.com)

