



Claudia Castellucci: "Il dialogo degli schiavi"

Intervista a Claudia Castellucci / Socìetas Raffaello Sanzio a proposito del nuovo spettacolo *Il dialogo degli schiavi*, sconda parte de *Il regno profondo*.

La Ballata compie una discesa gradatamente inclinata sulle esperienze della vita quotidiana; sulla scoperta di una realtà che sprofonda e poi rimbalza sulla superficie di partenza.

Nell'intervista, il racconto del lavoro sulla forma della ballata, sulla relazione tra musica e testo, e sul processo di creazione che si compone nlla relazione tra Claudia Castellucci e Scott Gibbons.

Interviste a cura di Rodolfo Sacchettini, in onda anche su Rete Toscana Classica.