



Vocazione. Conversazione con Danio Manfredini

Audiointervista a Danio Manfredini a partire dal suo ultimo spettacolo, *Vocazione*.

Gli inizi, gli anni '80 e la decisione di percorrere la strada del teatro. L'idea di *Vocazione* come sensazione della fine, o di un *crepuscolo*. Il teatro e la sua capacità di «mettere in moto al presente la condizione dell'essere umano». Un montaggio di voci e frammenti a cura di Rodolfo Sacchettini, a partire da un'intervista andata in onda su Rete Toscana Classica.

Sullo spettacolo ne ha scritto per noi [Goffredo Fofi](#) in occasione di [Santarcangelo .14](#) - Festival internazionale del teatro in piazza.