



Eduardo e "Dolore sotto chiave": intervista a Francesco Saponaro

Abbiamo intervistato il regista Francesco Saponaro sul nuovo spettacolo *Dolore sotto chiave*, che mette in scena un testo poco noto di Eduardo De Filippo.

Lo spettacolo è arricchito da un'introduzione inedita: la riscrittura in versi in lingua napoletana della novella *I pensionati della memoria* di Luigi Pirandello, a opera di Raffaele Galliero.

Intervista a cura di Rodolfo Sacchettini, andata in onda su Rete Toscana Classica.